

A Christmas Carol

Alan Silvestri / Arr. Robert Longfield

Aus dem beliebten Film „Eine Weihnachtsgeschichte“ (2009) mit dem Hauptprotagonisten Scrooge stammt dieses funkelnde Hauptthema, das eher einer Overtüre gleicht und bekannte Weihnachtslieder mit Originalthemen verbindet.

A Vaughan Williams Christmas

Richard Wagner / Arr. Douglas E. Wagner

Ralph Vaughan Williams, ein Meister unter den Komponisten hat maßgeblich zur Standardliteratur für Blasorchester weltweit beigetragen. Hier eine Zusammenstellung aus Werken, die von ihm gesammelt, arrangiert und harmonisiert wurden.

Klöpfellied

Klarinettenquartett

Es wird scho glei dumpa

Querflötenquartett

Giudita

Alfred Bösendorfer / Solo Johanna Hausberger

Der Komponist widmet diese liebliche Romanza der kleinen Tochter Judith seines Verlegers Thomas Rundel.

Nun es nahen sich die Stunden

Weisenbläser

May the Road rise

Markus Götz / Solo Tanja Wirthmüller

Irische Segenswünsche (Irish Blessings) begegnen uns im Bereich der Literatur und Musik auf ganz unterschiedliche Art und Weise. Der Komponist und Pädagoge hat mit dem Werk eine bewegende Vertonung eines Segenswunsches geschaffen.

Das ist die stillste Zeit im Jahr

Klarinettenquartett

Bist du bei mir

Johann Sebastian Bach / Arr. Siegfried Rundel

Das Lied entstammt dem 2. Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach und vertont das Gedicht eines unbekannten Dichters. 1721 hatte Anna Magdalena den ein Jahr zuvor verwitweten Kapellmeister, Organisten und Komponisten Johann Sebastian Bach geheiratet.

Maria durch ein Dornwald ging

Querflötenquartett

Present of Love

Georg Friedrich Händel / Arr. Manfred Schneider / Solo Vitus Vogelsgang

Das gefühlvolle Stück basiert auf einem Thema aus der Oper "Rinaldo" von Georg Friedrich Händel. Vor dem Hintergrund eines Heiligen Krieges erzählt die Oper die Geschichte der unerfüllten Liebe von Rinaldo und Almirena.

Dem Himmel sei Dank

Weisenbläser

Weihnachtsweise

Klarinettenquartett

The Little Drummer Boy

Thomas Berghoff

Thomas Berghoff verwendet in seiner Komposition „Little Drummer Boy“ das berühmte Lied des kleinen Trommlers. Das Lied wurde 1941 unter dem ursprünglichen Titel „The Carol of the Drum“ getextet und komponiert.

Adventum

Arr. Jared Barnes

Dieses Arrangement fängt die Vorfreude, die Ankunft und die Feier der Feiertage durch die Verwendung sowohl geistlicher als auch weltlicher Weihnachtslieder ein.

Sweet Bells Fantasy

Martin Scharnagl

Der österreichische Komponist schuf eine kleine, aber kreative Fantasie über das bekannte deutsche Weihnachtslied „Süßer die Glocken nie klingen“. Das Lied aus dem Jahr 1826 verkündet mit dem Text des Theologen Friedrich Wilhelm Kritzinger die frohe Botschaft der Geburt Jesu

Volksgesang

Alle Jahre wieder

Alle Jahre wieder
Kommt das Christuskind
Auf die Erde nieder,
Wo wir Menschen sind;

Kehrt mit seinem Segen
Ein in jedes Haus,
Geht auf allen Wegen
Mit uns ein und aus;

Ist auch mir zur Seite
Still und unerkant,
Daß es treu mich leite
An der lieben Hand.

Vergelt's Gott für Ihre Spende.

**Wir wünschen ein frohes Fest
und einen guten Rutsch ins Neue Jahr!**



The poster features a grey background with a large, faint '100 Jahre' watermark in the top left. In the top right, the logo of 'MUSIKVEREIN VILSBIBURG e.V.' is displayed, consisting of a stylized musical staff with notes. The central text reads 'Adventum' in a large, elegant script font, followed by 'ADVENTSKONZERT IN DER PFARRKIRCHE VILSBIBURG' in a bold, sans-serif font. Below this, the date '7.12.2025' is prominently shown in a large, bold, sans-serif font, with 'BEGINN: 17 UHR' underneath it. At the bottom, the musical director 'Musikalische Leitung: Rainer Hirsch' is listed on the left, and 'Eintritt frei Spenden erbeten' is on the right. The background is decorated with white stars and a stylized white mountain range at the bottom.

**MUSIKVEREIN
VILSBIBURG e.V.**

Adventum
ADVENTSKONZERT IN DER
PFARRKIRCHE VILSBIBURG

7.12.2025
BEGINN: 17 UHR

**Musikalische Leitung:
Rainer Hirsch**

**Eintritt frei
Spenden erbeten**